

GREENNEWS



Consiglia Tweet

GREEN NEWS
28/05/2013

Esercizi di futuro a Torino

Alle Ogr 100 anni di Smart City

VERONICA ULIVIERI

Dopo quattro lunghi anni di crisi un segnale positivo, anche se solo nel metodo, si intravede: qua e là, nel Paese, si inizia di nuovo a parlare di **futuro**. Appurato che i vecchi modelli culturali e di business non possono più funzionare - né è sufficiente risolvere i problemi di oggi, se non si pensa contemporaneamente a quelli di domani e di dopodomani - **il futuro a medio-lungo termine si ripropone come la dimensione propria entro cui progettare lo sviluppo delle città.**



E'una sensazione che, a **Torino**, trova espressione, in questi giorni, negli **Smart City Days** e nel **Festival Architettura in Città**, due momenti in cui le istituzioni e la società civile hanno l'opportunità di dialogare e confrontarsi, attraverso un fitto calendario di eventi.

Se "**Liberare il futuro**" era il titolo del **14° Rapporto Rota** sullo stato della città, diffuso, nei giorni scorsi, dal **Centro Einaudi** (con qualche polemica sui limiti dell'autocelebrazione torinese), **DFAFS 2013: Torino** è invece il nome dell'allestimento multimediale, inaugurato lunedì 27 alle OGR, per lanciare il progetto triennale "**Dal Futurismo al Futuro Sostenibile**", che intende raccontare un secolo di evoluzione nelle tre città dell'ex triangolo industriale d'Italia - **Torino, Genova, Milano** - oggi impegnate nelle sfide smart city. Dal 1915, anno in cui Balla e Depero firmarono il manifesto per la "**Ricostruzione Futurista dell'Universo**" al 2015 dell'Expo milanese.

DFAFS 2013: Torino, promosso dall'**Associazione Greencommerce** e curato dalle agenzie torinesi **Studio Greengrass** e **Quattrolinee**, in collaborazione con **Action Sharing** e la **Cittadellarte** di Michelangelo Pistoletto, è una sorta di anteprima, che inaugura **un percorso narrativo tra arte e impresa, creatività e industria**, partendo dalla ricostruzione, attraverso testi, immagini e contenuti multimediali, del "**passato futurista**" della città industriale negli anni '20 e '30. Correva infatti l'anno **1923** quando venivano terminate le avveniristiche piste elicoidali del Lingotto di **Giacomo Mattè Trucco** e tre giovani artisti, **Fillia, Ugo Pozzo e Tullio Alpinolo Bracci**, fondavano, in via Sacchi, il **Gruppo Futurista di Torino**, uno dei più attivi, negli anni seguenti, a livello nazionale e internazionale. Sempre a Torino, nel 1925, la **Stipel**, Società Telefonica Interregionale Piemontese e Lombarda, brevettava il telefono duplex, mentre, nel 1926, approdava sul Po il primo volo civile con idrovolante monomotore partito da Trieste.

Il messaggio che emerge dall'allestimento non è tuttavia quello di crogiolarsi nelle glorie del passato, ma di **individuare il seguito di quella spinta all'innovazione**, le tracce di una carica creativa che pare non essersi esaurita, ma rivivere, ancora oggi, nelle eccellenze tecnologiche espresse dal territorio attraverso l'opera quotidiana delle imprese e dei centri di ricerca e sviluppo. Dell'ICT - come nel caso dell'**Istituto Superiore Mario Boella** o del polo **Torino Wireless** - dell'edilizia (**Environment Park**), della chimica verde e dei biocombustibili (poli di Novara e Rivalta Scrivia).

Un "**presente tecnologico**" che, secondo la lettura degli organizzatori, deve però ancora fare un passo

Mare - Ambiente

Blog dei giornalisti

+ Tutti i Blog

Anna Masera



+ WEB NOTES

"Italia, sveglia!": il richiamo di ActionAid è una strategia di rete

Luca Castelli



+ DIGITA MUSICA

Spotify lancia nuove chart e un contatore degli streaming

Valerio Mariani



+ CENTRO MESSAGGI

10 modi curiosi di usare la fotocamera dello smartphone

Bruno Ruffilli



+ MONDO MAC

Partito il conto alla rovescia per i 50 miliardi di app sullo Store Apple

Federico Guerrini



+ START ME UP

Startup dell'Anno, dopodomani la premiazione

Ivan Fulco



+ OVER GAME

Xbox One: l'enigma dei videogiochi usati

Alessandra ©



+ VIDEOGIOCHI

"Beyond Two Souls" L'interattività secondo David Cage



+ TWITTER

Segui i nostri giornalisti

Sezioni

+ Approfondimenti

+ Green news

Blog ospite

+ Tutti i blog

Oxfam Italia



Tutti al mare?

ulteriore verso il “**futuro sostenibile**”, riappropriandosi degli spazi verdi, tutelando le risorse naturali e riconciliando, alla fine, natura e tecnologia – come suggerisce il simbolo del “**Terzo Paradiso**” di **Michelangelo Pistoletto**, reinterpretato per l’occasione, dal maestro biellese, come un piccolo orto urbano ricco di fiori, aromatiche e verdure, ammendate - nella distesa post-industriale delle OGR - con il compost di **Accea Pinerolese**, proveniente dalla “rinascita” dei rifiuti organici prodotti dalla città.

L’allestimento, ospite del **Festival Architettura in Città**, sarà visitabile **tutti i giorni, dalle 10 alle 21, fino a sabato 1 giugno**, mentre **il 30 e 31 maggio** sarà affiancato dal momento di approfondimento del **Workshop Nazionale IMAGE**, dedicato al tema del green building, che ospiterà anche i convegni di **CasaClima, GBC Italia e Itaca** e l’incontro della **Regione Piemonte** dedicato al grande progetto “**Corona Verde**”. Qui, nell’apertura di **giovedì mattina alle 10**, si confronteranno i tre assessori con delega smart city delle città di **Torino, Genova e Milano** (Lavolta, Oddone e Tajani), prima di firmare ufficialmente, sul palco, il **Protocollo d’Intesa** che darà avvio ad una nuova fase di collaborazione tra le tre smart cities del futuro.

Annunci PPN

Risparmia con Linear!
Con Linear Milena M. paga
179 euro all'anno di Rc auto e
tu?
www.linear.it



trivago™: 600.000 Hotel
trivago™ - Compara Hotel e
risparmia fino al 78%
trivago.it



Scopri Carta Verde
Amex
Nessuna quota il primo anno
e tanti vantaggi per te!
americanexpress.it